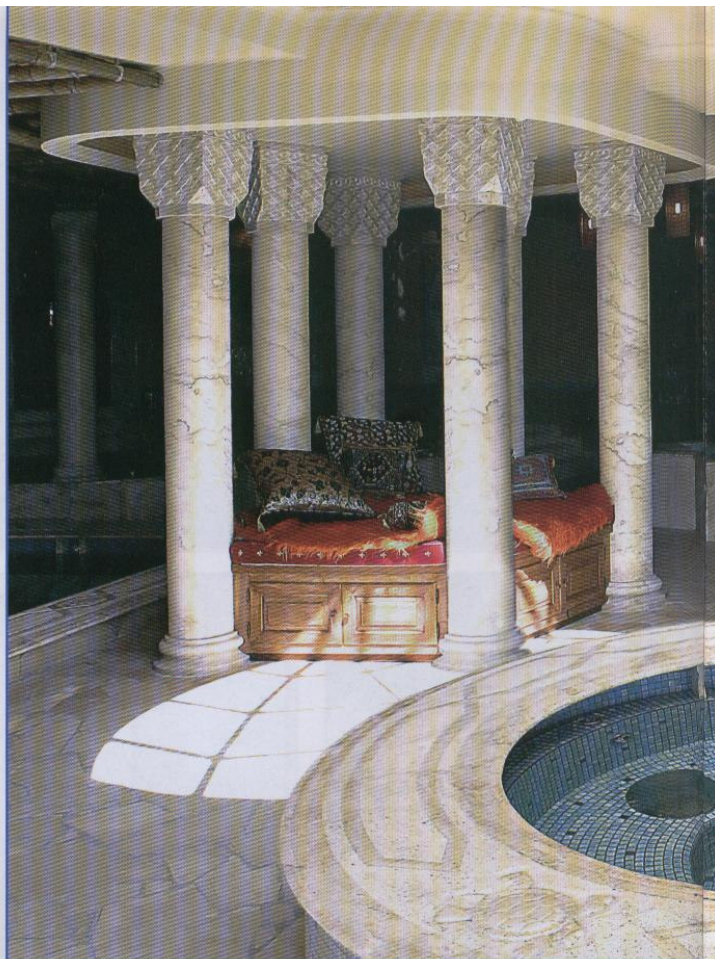


Exkluzív medencetér a garázs helyén

Az ember életének első pillanataitól meghatározó szerepe van a víznek. Nemcsak az aktív mozgás lehetőségét kínálja, a fürdőzés az erre megfelelően kialakított háttérrel a teljes kikapcsolódás, relaxáció élményét is nyújthatja.





Azt hiszem titkon mindannyiunk álma, hogy lakásunk nemcsak meleg családi otthon, hanem egyben üdülésre, kikapcsolódásra alkalmas "nyaraló" is legyen. Az elmúlt években tapasztalható városból való "kiáramlás" során sokan akár a napi ingázást is vállalva családi házba költöztek ki. Akinek lehetősége és természetesen anyagi háttere is engedi, kertjében medencét építtet, ami valóban hasonlóvá teszi az otthon egy nyaralóhoz. Az így megszerzett luxus feledteti a hétköznapiakra maradó ingázást és egészséges környezetet biztosít a családnak. A fürdőzés lehetősége a szabadterben természetesen erősen időjárás függő. A tizenkét hónapból jó esetben a tényleges használatra mindössze 3-4 hónap marad.

Éppen ezért tűnik lényegesen nagyobb kihívásnak, ha valaki a saját otthonában egész évben fürdésre alkalmas medenceteret biztosít. Ebben az esetben a fürdés már nem csupán a nyári hűsülés és kikapcsolódás egy formája, hanem talán mondhatjuk, hogy egy teljes életmód változást magával hozó otthoni "fürdőkultúra" megteremtése is.



A fürdőzésre felhasznált időt egy kicsit párhuzamba állítanám a teázás kultúrájával. Teát inni szinte mindenki, mindennap szokott, hőmérséklettől függetlenül az év bármely szakaszában fogyasztható. Azonban teát szertartásosan elfogyasztani már csak nagyon kevesen szoktunk.

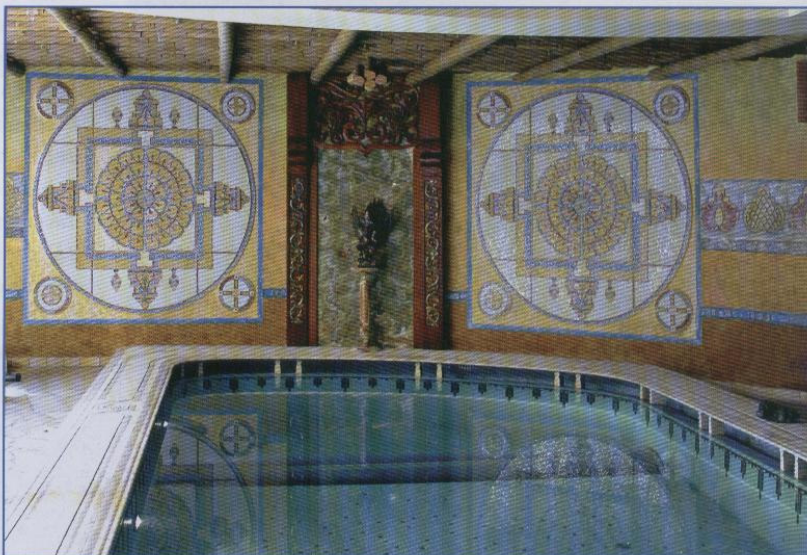
Nem szánunk rá időt, hanem két fontos napi teendőnk között félúton automatából, vagy az előző napi maradékot bögréből, rohanva iszszuk meg. Az angolok évszázadok óta legalább napi fél órát szánnak a tea szertartására. Ez egyben lehetőséget biztosít a kikapcsolódásra, a tea tényleges élvezetére és az aznapi teendők átgondolására, az emberi kapcsolatok melegen tartására, a család összekovácsolására.

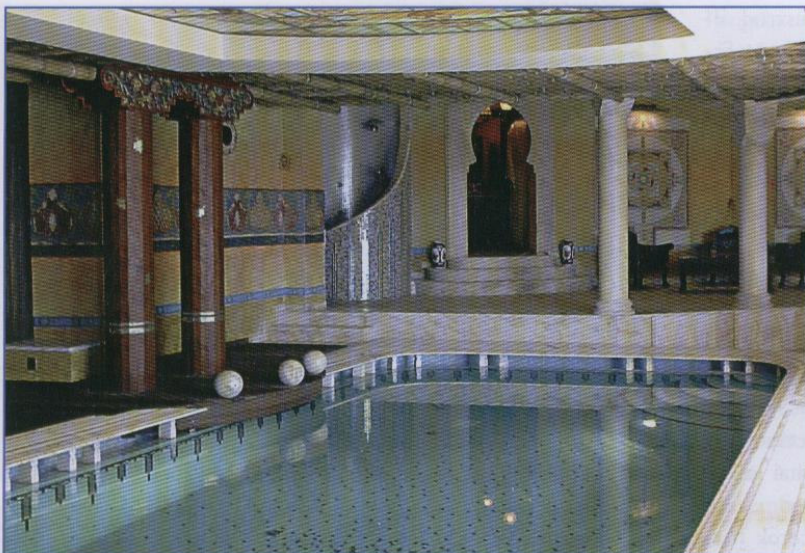
Ugyanez vonatkozik a tervezett fürdésre is. Fürdeni, úszni sokan szoktak. Azonban a tényleges fürdőkultúra fejlesztésére, a fürdőzés élményének megélésére, már nagyon kevesen szánnak időt.

Ezért különleges az az ötlet és persze a megvalósítás is, mely az alábbiakban bemutatja, hogyan lehetett egy garázból az egész család számára alkalmas fürdőkomplexumot létesíteni.

A festői környezetben megépített ikerházból egyetlen dolog hiányzott, egy úszómedence. Az épület adottságai erre egyetlen lehetőséget kínáltak, az amúgy nehezen megközelíthető garázt. *Horváth Éva* tervező, belső építész és az ötletgazdag Judit asszony közös munkája nyomán megszületett a család és a három unoka örömeire egy csodálatos keleti hangulatú medencetér.

Építészeti érdekes feladatot jelentett, körültekintő tervezést követelt az épület statikai szilárdságának megőrzése, a meglévő tartófalak kiváltása.





Erre kínált megoldást a 19 darab 30 cm átmérőjű oszlop, mely egyben a medencetér hangulatát, belsőépítészeti irányvonalát is meghatározta. Így lett az elkerülhetetlen kőrengtegből nyugalmat árasztó oszlopcsarnok.

A medencetér közepén elhelyezett, legszorosabban álló hét oszlop közé ülő-, fekvő alkalmatosságként, pihenő kerevet került. A belső lépcsőházat, az "oldalhajót" leválasztó fél-oszlopok között térnövelő hatású az ólomüveg fal.

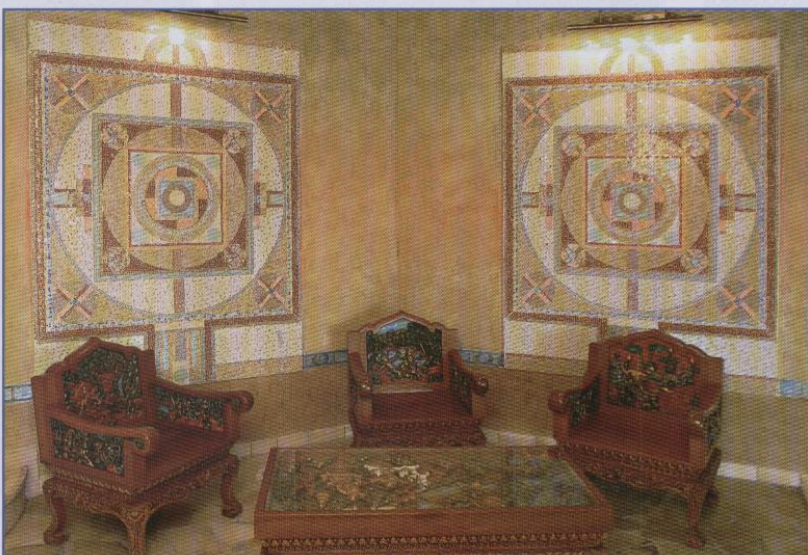
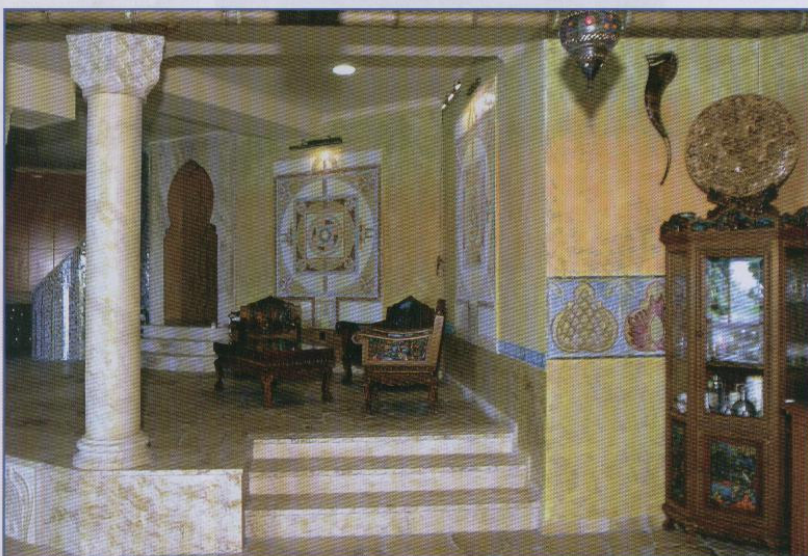
A számárhátíves bejáratú, belső fülkés "sekrestye" rejtje magában a masszázshelyiséget. Az "előcsarnokban" álló magányos oszlop sem maradhatott funkció nélkül, így lett belőle csillagmedencével körülvett iszlám ivókút.

Egy ilyen exkluzív medencetérrel szemben támasztott minden funkcionális igény kielégítésének jegyében született meg az úszó- és a masszázsmedence, a csigaförmában elrejtett élményzuhany. A Finnrelax Kft. építette a finn típusú szaunát és az infrakabint is.

A tervező kiemelt figyelmet fordított a természetes anyagok használatára. Ennek szellemében a járófelületet solnhofen-i kő borítja. Különlegesen szép megjelenésén túl elsődleges érdeme, hogy még vízesen sem csúszik.

Mívesen díszített a süttői kőből kifaragott úszó- és masszázsmedence perem, a lépcsők, a masszázs helyiség számárhátíves bejárata, két fajta kialakítással a 19 oszlop oszlopfő illetve lábát.

A gyönyörű kőfaragások *Latorcai Csaba* munkáját dicsérik, a díszítőmotívumokat az arab és az ázsiai művészet ihlette.



A tervező a összhang fokozására bambuszrud ál-mennyezetet álmódott meg. Az így kialakított felület a díszítő funkció túl javítja a terem akusztikáját is.

A falak színe, a felfestett motívumok, az oldalfalakra üvegcserepből- a mennyezetre ólomüvegből kirakott nagyméretű mandalák a misztikus kelet világát idézik.

A faszerkezetek, borítások, oszlopfők, keretek anyagául a mahagónira esett a választás.

A képzeletbeli apszis oltára egy 2 x 3 m-es hátulról megvilágított, sejtelmes hangulatot árasztó onix tábla - díszesen faragott fakeretben. Ez előtt a házigazdák régóta dédelgetett thai istenszobra áll.

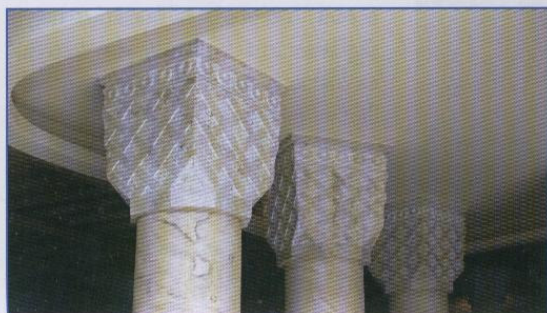
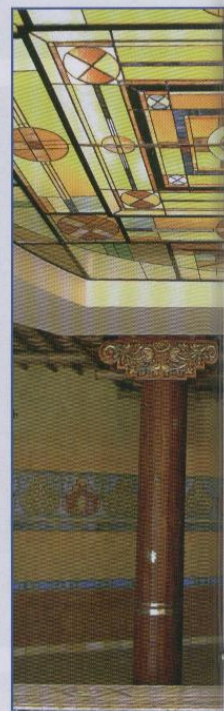
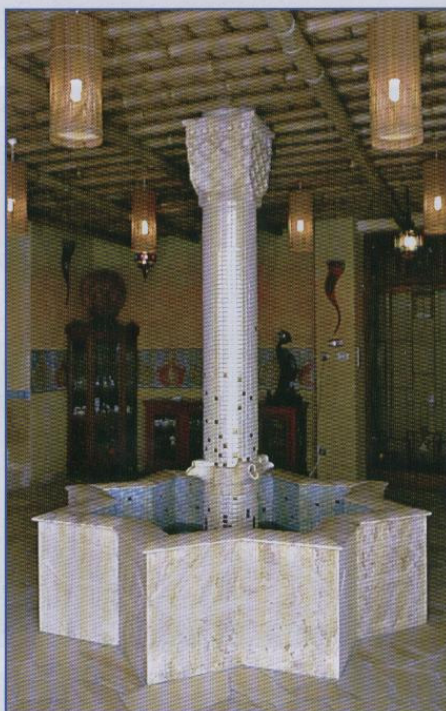
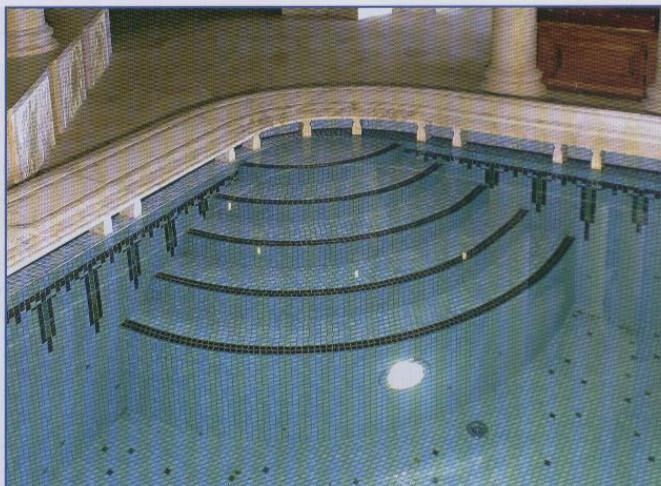
Az egzotikus berendezési tárgyak, bútorok harmonikusan illeszkednek a környezetbe.

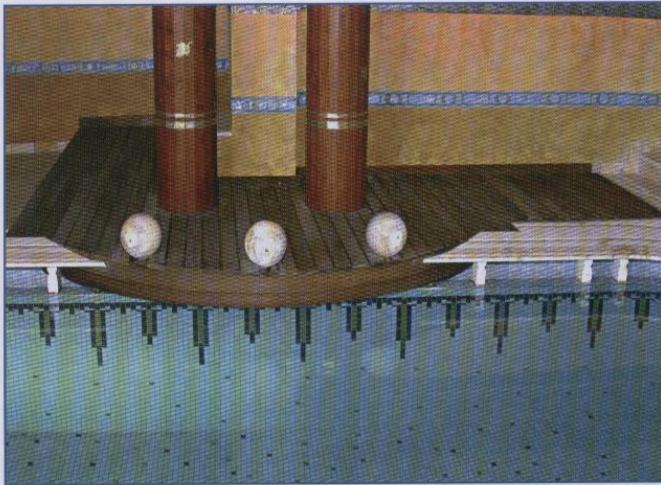
A kert felőli üvegajtón belépve szembe találjuk magunkat az igényesen kivitelezett, kerámiamozaik burkolatú, független gépészettel felszerelt, rejtett-feszített víztükrű négy személyes masszázsmedencével. A beépített talp-, comb- és hátmassázs befűvők kellemes lazítást biztosítanak.

Az aszimmetrikus, 4,5x10,6x1,2 méteres, rejtett-feszített víztükrű úszómedence meghatározó eleme a medencetér kialakításának, elegendő teret hagyva a tetszőleges irányú megközelítésnek. Az átgondolt igényesség tükröződik minden elemén.

Szokatlan megoldás a medence fölé benyúló íves mahagóni stég. Megnövelve a rendelkezésre álló járófelületet lehetővé teszi az infrakabin biztonságos megközelítését. A szélén elhelyezett 3 kőgolyó hangulatos csobogó. A teljes harmóniára való törekvés jól nyomonkövethető.

Az úszómedence burkolata kerámiamozaik, oldalfalán végigfutó friz az egyetlen díszítőeleme. Játékos

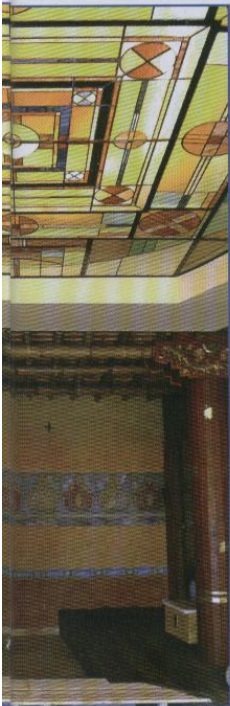




hangulatot kölcsönöz az aljára "véletlenszerűen beszórt" aranymozaik. A negyed köríves, szolidan kontúrozott belső római lépcső kényelmes és biztonságos használatot garantál. A medencefenékebe beépített buzgár a család kedvenc élményeleme. Három 300 W-os víz alatti világítótest az éjszakai fürdözések hangulatát teszi varázslatossá.

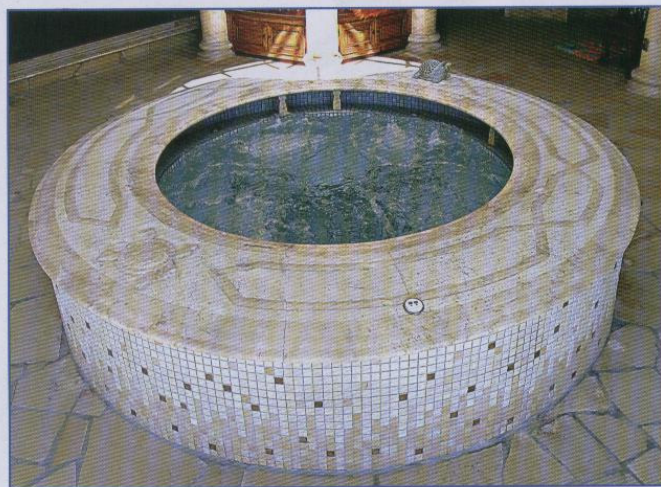
Érdekes megoldás az energiatakarékosság és balesetvédelem miatt kialakított rolós medencefedés, amely az aszimmetrikus forma következtében csak két részből valósítható meg. A takarás motoros csévélszerkezete a medence aljára sülyesztett kivitelű.

Mindkét medence kémiai vízkezelését automata réz-ezüst ionos fertőtlenítő, szűrését homokszűrő végzi. A medencegépészeteket a Kerex Óbuda Kft. szakemberei szerelték.



A medencetérben fürdőzők komfortérzete és az épületszerkezet védelme érdekében megfelelő páratartalom tartását és a légfűtést az A•S•Hungária Kft. által forgalmazott, Calorex gyártmányú, Variheat típusú hőszivattyús páratlanító berendezés végzi, a visszanyert hőt a légtér és a medencevíz fűtésére használják. A medencetérben a légszűrő falsarokban elburkolva, illetve az álmennyezet felett haladnak.

A befűvott légmennyiség egy része a külső nyílászárók előtti padlórácon keresztül jut a medencetérbe, a másik része a pezsgőfürdő felett kialakított kupola száraz, meleg levegővel való megfűtésére fordítódik - így biztosítva a külső üvegfelületek páramentességét. A párás levegő elszívása egy ponton, a falsarokban található szívórácon keresztül történik. A létrehozott depresszió biztosítja, hogy a medencetérrel szomszédos terekbe párás levegő ne kerülhessen át.



A képek önmagukért beszélnek. Három generáció pihenési, szórakozási igényei és a család lelkületéből fakadó esztétikus környezet jól ötvözhetőek egy exkluzív medencetérben.

CsG

